

“હલો” મેં ફોન ઉપાડ્યો.

“અલ્યા, કાશીબા આવ્યાં છે. તને બહુ જ યાદ કરે છે.” પ્રવીણનો અવાજ હતો.

“કાશીબા? આપણી કૉલેજવાળાં કાશીબા?” મને આશ્ચર્યનો ઘક્કો લાગ્યો. “કેવી રીતે આવ્યાં? એમની ઉંમર તો ...”

“હું ઈન્ડિયા ગયો હતો. મારી સાથે વીઝીટર તરીકે પરાણે ખેંચી લાવ્યો છું. બીજી વાત પછી” એણે ફોન મુકી દીધો. કાશીબાના હાથના રોટલા ખાઈને પ્રવીણ આજે શીકાગોનો મોટો શ્રીમંત ઉદ્યોગપતી બની ગયો છે.

કાશીબાની મારી યાદ સળવળી ઉઠી. એમની સાથે કશુ સગપણ તો નહોતું. “દર મહીનાની પહેલી તારીખે પૈસા લો અને તમારે રસોડે અમને જમાડો.” આ અમારું સગપણ. અમે કુલ ચાર વીધાર્થીઓ હતા. નવા નવા કૉલેજના પહેલા વર્ષમાં દાખલ થએલા. સાંકડ મુકડ ભાડાની એક રુમમાં રહેતા અને સામે આવતી જીંદગી વીષે જાતજાતનાં રંગબેરંગી સપનાંમાં રાયતા રહેતા.

કાશીબાના રસોડા વીષે પ્રવીણે જ કહેલું એટલે અમે એમને મળવા પહોંચી ગયા. અમારી રુમની નજીક જ હતાં. જગ્યા બહુ નાની હતી. એક જ રુમ હોય એવું લાગ્યું. એક ખુણામાં પીતળના બે સ્ટવ પડ્યા હતા. સ્ટવની બાજુમાં એક નાના ખોખામાં દીવાસળીની પેટી, સ્ટવની એક બે પીન અને સ્ટવ સળગાવવાનો કાકડો પડ્યો હતો. બાજુના પાણીયારા ઉપર બે માટલાં અને પીતળનો ડાયો લટકતો હતો. બારણા પાછળના ખુણામાં ગ્યાસતેલનો ડબ્બો અને પંપ મુકેલાં હતાં. લાકડાનો એક પટારો દેખાતો હતો એમાં એમની બીજી બધી ઘર વખરી હશે એવું લાગતું હતું.

“આવો ભૈ ...” કાશીબા એક કથરોટમાં લોટ ચાળતાં હતાં. એ બંધ રાખી એમણે લોટની એ કથરોટ અને ચારણી બાજુમાં મુક્યાં અને અમને આવકાર્યાં. અમે પલાંઠી વાળીને નીચે ગોઠવાઈ ગયા.

“નમસ્તે કાશીબા....” મેં શરુઆત કરી. “કાશીબા, અમારે તમારા રસોડામાં જમવાની ગોઠવણ કરવી છે.”

“તામારા ચારે જણા માટે?”

“હા ...” મેં કહ્યું.

“ભૈ, ચાર જણાનું રાંધવાનું તો મારાથી નહીં પહોંચી વળાય. અત્યારે મારે ત્યાં બે જણા જમે છે. એમાંથી એક જણ ભણી રહ્યો છે એટલે એ જવાનો છે. એની જગ્યાએ હું એક જણને જમાડું. બહુ તો બે જણાને. ચારે જણાને નહીં. પણ ભૈ, તમને અહીં મારે ત્યાં આવવાનું કોણે કહ્યું?”

“એણે જ. જે ભણી રહ્યો છે એ પ્રવીણે જ. અમે એને ઓળખીએ છીએ. એ હવે અમેરીકા જાય છે.”

“એ તો મને કહેતો હતો કે પરદેશ જવાનો છે.”

“એ જ પરદેશ અમેરીકા. ત્યાં ભણવા જવાનો છે.”

“એ મુઓ ભણવામાં બહુ હોશીયાર. પણ ખાવા પીવામાં જરાય ધ્યાન નહીં. ધમકાવીને પરાણે મારે એની થાળીમાં મુકીને બવરાવવું પડે. ભૈ, ઉગતુ શરીર હોય એટલે શરીરને બરાબર પોષણ તો આપવું જ પડે ને! આ ભાવે અને પેલું ના ભાવે એવું નાનાં છોકરાં જેવું કંઈ ચાલે? ચાર વરસથી હું એને જમાડતી આવી છું. પણ રોજનો મારે એનો કકળાટ.” એકાએક કાશીબા ગળગળાં થઈ ગયાં. એમના “મુઓ” શબ્દમાં પણ વ્હાલ હતું. આંખો અને નાક લુછી આગળ બોલ્યાં ... “એ જમવા નહીં આવે તે દા’ડે મને” અમે ગમગીન બનીને કાશીબા તરફ જોતા રહ્યા.

“ભૈ, બહુ હારું ... એ તો જ્યાં જશે ત્યાં ભણીગણીને નાંમ કઢશે. મને કહ્યા કરતો કે અહીંની કૉલેજમાં પણ પોતે પહેલા નંબરે પાસ થાય છે. ભૈ, છોકરો ભલો અને સીધો છે. નોકરી કે ધંધો કરીને બહુ કમાશે. ફક્ત એના ખાવા પીવાનું ધ્યાન રાખે એવી બેરી એને મળી જાય એટલે બસ.”

કાશીબાને ત્યાં જમનારા છોકરાઓ માત્ર એમના “ઘરાક” જ નહોતા. આ વાતચીત દરમીયાન મેં કાશીબાને ઓળખી લીધાં. એ માત્ર પૈસા માટે

રાંધવાવાળાં રસોયણ બાઈ નહોતાં. પૈસા લઈને જમાડવા કરતાં કાળજી વધારે રાખતાં. વાત્સલ્ય અને માતૃત્વ પણ પીરસતાં.

કાશીબા હા-ના કરતાં રહ્યાં અને સમજાવી પટાવીને મેં અમારા ચારેનું જમવાનું એમને ત્યાં ગોઠવી દીધું. પહેલા મહીનાના પૈસા પણ અમે આપી દીધા. કાશીબાએ અઠવાડીયાની વાનગીમાં શુ શું જમાડશે તે અમને સમજાવી દીધું. એક કડક સુચના પણ આપી દીધી. થાળીમાં સહેજ પણ અંદુ રાખીને અનાજ અને પૈસાનો બગાડ પોતે નહીં ચલાવી લે. ભાવે કે ના ભાવે બધું ખાવાનું.

કાશીબાની મારા ઉપર બહુ ઊંડી છાપ પડી ગઈ. વીધવા હતાં. પરચાસેક વર્ષની ઉંમર. પ્રેમાળ, સૌમ્ય ચહેરો. એકલા હાથે જીંદગી સામે ટક્કર લઈ રહ્યાં હોય એવું લાગ્યું.

* * *

ચારેક મહીના વીત્યા. અમારું ભણવાનું બરાબર ગોઠવાઈ ગયું હતું. કાશીબાને ત્યાં જમવાનું તો અમે ધાર્યું હતું એના કરતાં ક્યાંય વધારે સારી રીતે જામી ગયું હતું. અમે ચારે જણા એક સાથે જમવા જઈ શકતા નહોતા. મને બેત્રણ ટ્યુશનો મળી ગયાં હતાં એટલે હું અનીયમીત થઈ ગયો હતો. પણ કાશીબા મારી થાળી બરાબર ઢાંકીને મારી રાહ જોતાં. હું પહોંચું એટલે સ્ટવ ઉપર બધું ગરમ કરીને મને જમાડતાં.

એક સાંજે હું જમતો હતો.

“અલ્યા, પેલો રમણ ગઈકાલે સાંજે જમવા નહોતો આવ્યો. આજે બપોરે પણ ના દેખાયો. કેમ ના આવ્યો?” દાળ પીરસતાં કાશીબાએ પુછ્યું.

“કાશીબા, એને શરદી તાવ છે. એટલે સુઈ રહ્યો છે.”

“સાવ ભુખ્યો? પેલા બે જણા આવીને જમી ગયા. પણ મને કશું કહ્યું નહીં. તું ય મુંગો રહ્યો છું.” કાશીબાએ મને તતડાવ્યો.

એમણે તરત બે ઢેબરાં બનાવી નાખ્યાં. ચોખાની બે પાપડી શેકી નાખી. અભેરાઈ ઉપરથી નાનું ઘરમસ ઉતાર્યું. આદુનો ઉકાળો બનાવીને એમાં ભર્યાં.

“આ લઈ જા. ગરમ ગરમ એને પીવરાવજે. મસાલાવાળાં થેપલાં અને આ પાપડીથી એનું મોંદુ સારું થશે. પેટમાં રાહત રહેશે. તમારી રુમમાં બામ કે એવી કોઈ દવા રાખો છો? નહીંતર આ ડબ્બી લઈ જા. એના કપાળે ઘસજો. સાંજે માટે એક બીજાની કાળજી રાખતા રહો. ચાર ભાઈઓની જેમ પ્રેમથી જીવો. બાકી આ દુનીયામાં બીજું કંઈ નથી.”

* * *

દર રવીવારે કાશીબા અમને મીઠાઈ જમાડતાં. વાનગીઓ પણ વધારે બનાવતાં. પણ સાંજે રસોડુ બંધ. એમને એટલો આરામ મળતો. અમે સાંજે ભુખ્યા ના રહીએ એટલા માટે અમને થોડી મીઠાઈ અને બીજું કોરું સાથે બાંધી આપતાં.

એક રવીવારની સાંજે બસમાંથી ઉતરીને હું મારી રુમે જતો હતો. સામે કાશીબા મળ્યાં. બહુ જ અસ્વસ્થ લાગતાં હતાં. એક હાથમાં શાકભાજીની મોટી થેલી હતી. બીજા હાથમાં નાની થેલી હતી તે છાતી સરસી દાબીને ઉતાવળે પગલાં માંડતાં હતાં.

“કાશીબા, લાવો, આ શાકની થેલી મને આપી દો. હું આવું છું તમારી સાથે.” પરાણે મેં થેલી લઈ લીધી. અમે કાશીબાની ઓરડીએ પહોંચ્યા. કાશીબાએ ચાવી કાઢીને તાળુ ખોલ્યું. મેં શાકની થેલી દીવાલ પાસે મુકી. પેલી નાની થેલી કાશીબા ખીટી ઉપર લટકાવવા જતાં હતાં પણ નીચે પડી ગઈ. એમાંથી ફેમ કરેલો એક ફોટો બહાર પડ્યો.

“આ કોનો ફોટો છે કાશીબા?” ફોટો ઉઠાવતાં મેં પુછ્યું.

કાશીબા ઘુસ્કે ચઢી ગયાં. “બેટા, આ મારો એકનો એક દીકરો હતો. એ અને એના બાપા બન્ને જણા એક ખટારાની હડફેટમાં આવીને ગુજરી ગયા છે. આજે હોત તો તારી ઉંમરનો હોત. આજે એનો જનમ દીવસ છે એટલે મંદીરમાં પગે લગાડવા લઈ ગઈંતી.”

કાશીબાને ત્યાં જમતા બધા છોકરાઓમાં એમને એમના આ દીકરાનું પ્રતીબીબ દેખાતું હશે. માટે જ આટલો પ્રેમ આપીને લાડથી જમાડતાં હશે. □